

明志科技大學「視覺傳達設計系」
111 學年度四技二專甄選入學第二階段甄試
「備審資料準備指引」

項目	資料內容	準備指引
學業表現	部定及校訂必修之專業及實習科目與一般科目，以及校訂選修課程等修課紀錄。	本系參考的科目其審查重點為語文領域—英文、國文。
學習歷程自述	1. 學習歷程自述 2. 就讀動機 3. 未來學習計畫與生涯規劃	1. 高中階段的學習歷程自述： (1) 就讀高中職之前的狀態為何？就讀於高中職的過程中學習到了什麼？個人於畢業前，對於學習後的未來思考為何？ (2) 在學習的過程中，最擅長的科目及最有興趣的項目為何？為何會產生興趣？如何學習？在學習過程中遇到了哪些問題？我用了哪些方法來解決問題？ (3) 過程中是否有請求協助？如何的尋求協助？ (8) 我在學習過程如何了解自己未來將發展的方向（請具體說明是透過校內課程或是校內校外活動）？ 2. 個人的就讀動機： (1) 為了就讀本系，是否有瞭解本校及本系之各項規定及課程？覺得最大的困難或挑戰是什麼，及如何解決或面對此一項挑戰？ (2) 申請本系動機為何(請具體說明透過本系的教育，如何的確立自我的發展方向)？ 3. 未來學習計畫與生涯規劃(畢業後的規劃[升學或就業]與相對應的準備？)
課程學習成果	1. 專題實作及實習科目學習成果 2. 其他課程學習(作品)成果	1. 請提供高中階段自己或分組製作，並經老師認證之課程學習成果或作品 2. 成果作品重質不重量，不是數量越多越好。重視成果的歷程與反思；若為小組團體成果或作品，請務必敘明負責部分或個人貢獻 3. 其他課程的修業成果，特別著重於跨領域的成果展現。

<p>多元學習成就</p>	<p>3. 多元表現經驗、作品、獎證、成果、報告或多元表現綜整心得</p> <p>(以上項目無需全部具備,擇優呈現即可)</p>	<p>舉例：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 彈性學習時間及非修課紀錄中的學習成果表現(包含自主學習或選手培訓或參加學校特色活動)。 2. 是否曾參與相關設計的競賽活動? 成果為何? 在參加的過程中的體認與經驗等。 3. 提供相關於設計的檢定證照及職等。 4. 多元表現綜整心得: 在高中學習階段, 多元學習的反思與心得等。 5. 有關於設計的優良表現, 或參加各項的設計研習活動。
<p>其他</p>	<p>補充資料</p>	<p>可自行提供任何與設計領域相關的參考資料, 以使本系教師更能瞭解同學的發展方向及潛能。</p>